

Midterm test

CLASSE 2

MIDTERM TEST

Classe 2

Sommario

TOPICS	2
INDICAZIONI PER L'INSEGNANTE	2
SOLUZIONI	3
MODELLI DI GIUDIZI DESCRITTIVI PER LA VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO DELL'INGLESE (CLASSE 2)	4

TOPICS

1. Prova 1 (listening):

- **Exercise A:** Toys
- **Exercise B:** Numbers 10-20

2. Prova 2 (reading):

- **Exercise A:** Colours
- **Exercise B:** Colours; Toys; Have got

3. Prova 3 (writing)

- **Exercise A:** Family
- **Exercise B:** Body parts; Adjectives

4. Prova 4 (speaking):

- **Exercise A:** descrizione libera. È possibile indirizzare la conversazione sugli argomenti trattati nelle precedenti schede (*Toys, Colours, Family*) e sugli *School objects*.

INDICAZIONI PER L'INSEGNANTE

Listening (PROVA 1)

Exercise A. Per l'attività di ascolto è possibile far ascoltare la **traccia 1** allegata, oppure leggere il testo:

«Listen and number.

Number one: it's a ball. Number two: it's a robot. Number three: it's a teddy bear.

Number one: I've got a car. Number two: I've got a puzzle. Number three: I've got a bike.

Number one: I've got a ball and a car. Number two: I've got green and yellow Lego bricks. Number three: I've got a robot and a car.»

Exercise B. Per l'attività di ascolto è possibile far ascoltare la **traccia 2** allegata, oppure leggere il testo:

«Listen and follow the path.

Nineteen. Eighteen. Twenty. Fifteen. Eleven. Seventeen. Letter "c".»

Speaking (PROVA 4)

Exercise A. Dopo aver mostrato l'immagine e invitato la classe a osservarla attentamente, è possibile guidare la descrizione attraverso domande come le seguenti:

- *Can you see a bike?*
- *Count the toys.*
- *What colour is it?*
- *Point to the rubber.*
- *Point to the doll.*
- *Can you see a kite?*
- *Name the toys.*
- *What colour is the bike?*
- *What can you see in the box?*
- *Can you see a schoolbag?*

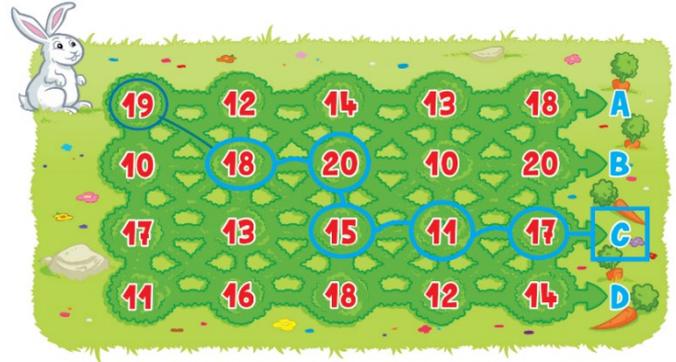
SOLUZIONI

Listening

Exercise A

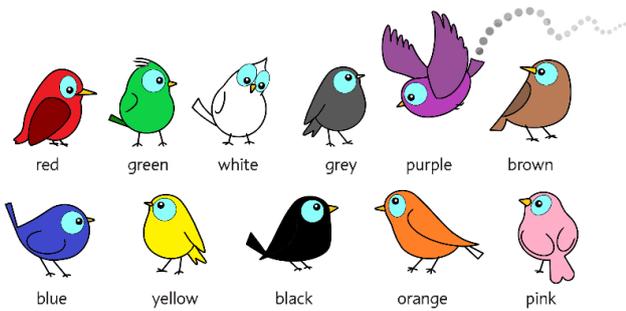


Exercise B



Reading

Exercise A



Exercise B

- 1 → I've got a big teddy bear.
- 2 → I've got an orange ball.
- 3 → I've got blue Lego bricks.
- 4 → I've got a green robot.

Writing

Exercise A

Claire is my **mum**.
 Nick is my **dad**.
 Sarah is my **grandma**.
 John is my **grandad**.
 Beth is my **sister**.
 Oscar is my **brother**.

Exercise B

My name's Alfa-Beta.
 My **head** is big.
 My **eyes** are small.
 My **ears** are long.
 My **mouth** is big.
 My **legs** are long.
 My **arms** are short.

MODELLI DI GIUDIZI DESCRITTIVI PER LA VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO DELL'INGLESE (CLASSE 2)

A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

I giudizi descrittivi sono riferiti agli obiettivi oggetto di valutazione definiti nel curriculum d'istituto e sono correlati a differenti livelli di apprendimento.

Qui di seguito riportiamo dei modelli di giudizi descrittivi per la valutazione dei livelli di apprendimento della lingua inglese divisi per le diverse skills: *listening*, *reading*, *writing* e *speaking*. Potrete modificare questi esempi a vostra discrezione o secondo quanto stabilito nel **Documento di Valutazione** del vostro istituto di appartenenza.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	MODELLO DI GIUDIZIO DESCRITTIVO
LISTENING Comprendere vocaboli, semplici istruzioni e brevi frasi relative agli argomenti affrontati.	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di comprendere semplici vocaboli, istruzioni e brevi frasi con sicurezza, in modo autonomo, anche in situazioni non del tutto note.
	INTERMEDIO	L'alunno/a è in grado di comprendere semplici vocaboli, istruzioni e brevi frasi, anche in situazioni non note, ma in modo non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno/a è in grado di riconoscere semplici vocaboli, istruzioni e brevi frasi solo se già noti, in modo autonomo, ma discontinuo o con continuità solo se guidato/a dall'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a è in grado di capire semplici vocaboli, istruzioni e brevi frasi se già noti e se l'interlocutore parla molto lentamente; riconosce i vocaboli solo se guidato/a dall'insegnante.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	MODELLO DI GIUDIZIO DESCRITTIVO
READING Leggere e comprendere vocaboli e brevi frasi accompagnanti da supporti visivi.	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di leggere e capire il significato di semplici parole in totale autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a è in grado di leggere e capire con una certa continuità il significato di semplici parole apprese in precedenza.
	BASE	L'alunno/a è in grado di leggere e capire il significato di semplici parole precedentemente apprese in maniera discontinua o in maniera continua se guidato/a dall'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a è in grado di leggere e cogliere il significato di semplici parole precedentemente apprese solo se guidato/a dall'insegnante.
WRITING Scrivere parole e completare semplici frasi relative a situazioni conosciute.	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di copiare vocaboli proposti in piena autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a è in grado di copiare vocaboli proposti con una certa continuità.
	BASE	L'alunno/a è in grado di copiare vocaboli proposti con parziale autonomia.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a è in grado di copiare vocaboli proposti solo se guidato/a dall'insegnante.
SPEAKING Interagire con l'insegnante e con i compagni usando parole e brevi frasi.	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di produrre parole o frasi molto semplici con una buona pronuncia. È autonomo nelle situazioni di interazione comunicativa note e non note.
	INTERMEDIO	L'alunno/a è in grado di produrre parole o frasi molto semplici relative agli ambiti di apprendimento in situazioni note. Non è sempre autonomo nelle situazioni di interazione non note.
	BASE	L'alunno/a è spesso in grado di produrre parole o frasi molto semplici, seguendo una guida nelle situazioni di interazione non note e ha talvolta bisogno di una guida nella riproduzione di parole o frasi imparate a memoria e adatte alla situazione.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a è in grado di produrre parole o frasi molto semplici solo se guidato. Va guidato nelle situazioni di interazione note e non note e riproduce parole o frasi imparate a memoria e adatte alla situazione solo dopo l'ascolto del modello fornito dall'insegnante.